

La société

Depuis 2007, nous façonnons vos projets mobiles avec un soin artisanal.

DES APPLICATIONS INTUITIVES

Chez Kypselia, notre approche est centrée sur l'utilisateur et nous avons à cœur de produire des applications intuitives, durables, accessibles à tous et esthétiques.

DEVELOPMENT & DESIGN

Nous croyons que le développement fait partie intégrante du **design**, et que le design est une pièce essentielle du **développement**. Nous excellons dans ces domaines où la technique se nourrit de l'inspiration, où l'intuition s'appuie sur l'expérience.

UNE APPROCHE INTÉGRÉE

Polyvalents, nous vous proposons des **services intégrés** afin de vous garantir cohérence et qualité dans vos projets. Nous pouvons aussi intervenir sur des parties spécifiques de votre projet, en pleine collaboration avec vos équipes, afin de mettre à votre disposition notre expertise.



Portfolio.

Kypselia

Manumeri SAS
SAS au capital de 5 000 €
RCS Lille Métropole 891 871 030 • APE 6201 Z
SIRET 89187103000013
N° TVA Intracommunautaire FR22891871030

2 allée Jules Verne 59260 Hellemmes-Lille
Tél. +33 9 72 47 82 15 / +216 51 997 134
contact@kypselia.com



Design



Build



Expand

Design.



Ecolia • Matiasat • 2011

Système de géotracking utilisé par des entreprises de transport et des forces de sécurité.

- ▷ Spécification & conception de l'application
- ▷ Réalisation graphique
- ▷ Développement et distribution

Dancers • 2018

Trouvez les événements dansants autour de vous.

- ▷ Conception de l'application
- ▷ Réalisation graphique
- ▷ Développement et distribution

Sakharov • Parlement européen • 2011

Maquette d'application iPhone destinée à mettre en valeur le prix Sakharov attribué chaque année par le Parlement européen.

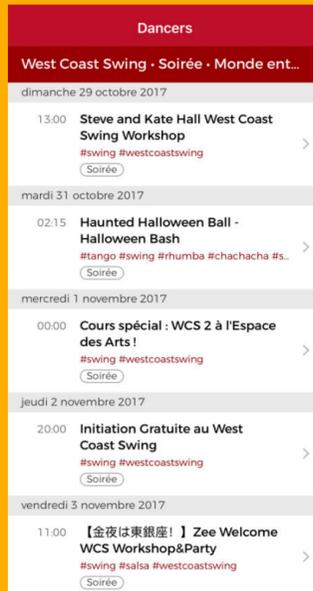
- ▷ Conception de l'application
- ▷ Réalisation graphique
- ▷ Prototypage léger



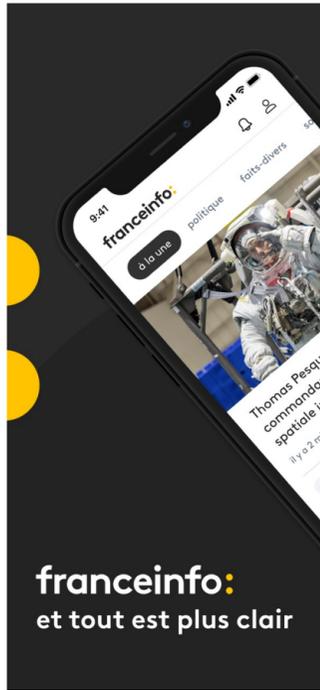
Horaires de prière géolocalisés • 2014

Calcul d'éphémérides géolocalisés et affichage des horaires des prières rituelles musulmanes dans une interface simple et agréable.

- ▷ Conception de l'application
- ▷ Réalisation graphique
- ▷ Développement et distribution



Build.



franceinfo: • France Télévisions • 2021

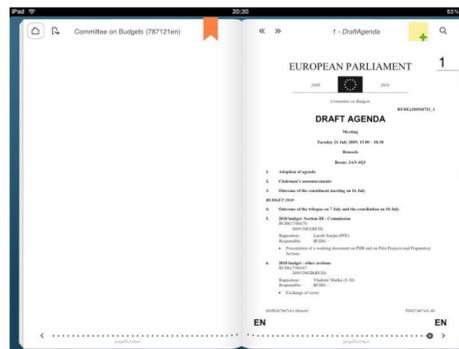
Suivez l'actualité en temps réel sur les quatre médias du groupe : articles, live, radio et tv.

- ▷ Réécriture intégrale de l'application
- ▷ Contribution à la conception de l'interface

DxO ONE • DxO Labs • 2016

Pilotez votre DxO ONE et prenez des photos qualité reflex, filmez-vous en direct sur Facebook et assemblez de superbes timelapses.

- ▷ Développements iOS en mission de longue durée au sein d'une équipe d'une vingtaine de personnes.



Paperless • Parlement européen • 2010

Prototype d'application iPad destinée à faciliter le travail documentaire des parlementaires.

- ▷ Développement de différentes itérations du prototype
- ▷ Recherche et le développement de solutions adaptées
- ▷ Rapport détaillée avec étude du marché, présentation du travail réalisé et propositions d'évolution
- ▷ Définition de l'interface & direction artistique



Parlons Bébé • Laboratoires Guigoz (Nestlé) • 2012

Filmez votre bébé en train de babiller et glissez-y des sous-titres rigolos.

- ▷ Réalisation de l'interface graphique
- ▷ Réalisation du moteur vidéo (capture, incrustation des sous-titres, export).

Expand.



Siri • Apple, Inc. • 2013

Conseil et expertise pour le développement de Siri en langue française. Mission au siège d'Apple à Cupertino.

- ▷ Conseil & expertise



MyBlee • LGM Learning • 2012

Application pédagogique ambitieuse pour iPad proposant des modules d'enseignement et d'exercices ludiques.

- ▷ Apport d'expertise
- ▷ Rationalisation & amélioration du code

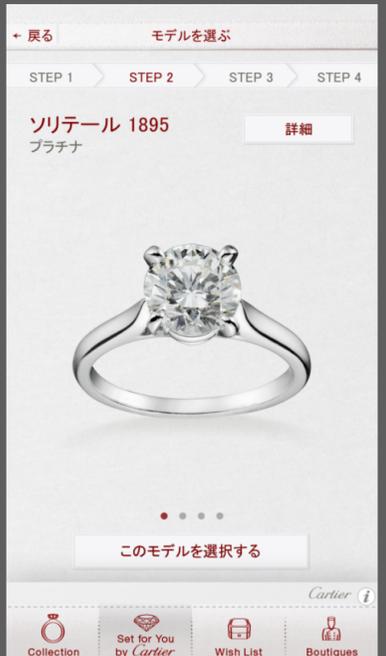


Formation Apple • Simplon, Studi, 3WA • 2020

Formation au développement mobile à destination de publics divers, de complets débutants (Simplon) à étudiants en informatique (Studi).

Tous les aspects du développement sont abordés : conception, ergonomie, langage Swift et SDK iOS.

- ▷ Formation intensive 8h/j
- ▷ Ingénierie pédagogique



Mon Diamant • Cartier • 2014

Personnalisez votre diamant Cartier en choisissant toutes ses caractéristiques comme chez le bijoutier.

- ▷ Internationalisation & localisation
- ▷ Maintenance
- ▷ Contrôle qualité